

NEWS – APPEL – NEWS – APPEL – NEWS

Avril 2017

Philippe Karl: UNESCO et l'équitation « de tradition française »

En 2011, l'équitation dite « de tradition française » se trouvait inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'UNESCO. Philippe Karl fait maintenant le point sur cette affaire avec une lettre ouverte adressée aux maîtres d'œuvre de ce dossier. Il résume les éléments caractéristiques qui distinguent l'authentique équitation à la française et les compare avec les pratiques qu'on trouve communément aujourd'hui en France – y compris au Cadre noir de Saumur, officiellement le principal représentant de cette équitation.

Sa conclusion : « Il est hélas patent que l'héritage des plus grands maîtres français se situe, à peu de choses près, aux antipodes du dressage pratiqué et enseigné en France, Saumur compris. Le Cadre noir d'aujourd'hui est donc moins que jamais représentatif d'une équitation « à la française ». Cette assimilation abusive était déjà une tromperie sur la marchandise, officialisée par l'UNESCO elle devient une imposture culturelle gravée dans le marbre. »

Philippe Karl fait appel « aux décideurs de ne plus en rester aux effets d'annonce, aussi ronflants soient-ils, mais d'aller au fond. [...] Ce dossier UNESCO doit être considéré comme l'occasion d'une refondation de notre enseignement, en même temps que l'ultime chance de donner au Cadre noir un avenir digne de ce nom... Car « Equitation à la Française » oblige ! »

Vous trouverez la lettre complète à www.philippe-karl.com/unesco-petition. Si vous le souhaitez, vous pouvez exprimer votre soutien à la démarche de Philippe Karl en signant la pétition correspondante.

APPEL a voté – merci pour votre participation !

La première élection du conseil d'APPEL s'est déroulée entre début février et fin mars 2017. L'événement étant organisé sous la forme de la première assemblée extraordinaire de l'association, tous les membres d'APPEL ont pu participer à l'élection. Le matériel de vote a été envoyé par e-mail début février, les bulletins pouvaient être renvoyés par e-mail, courrier postal ou fax.

Un grand merci à tous ceux qui ont suivi l'invitation de Philippe Karl et ont participé activement à former le futur d'APPEL !

Le résultat des élections sera annoncé lors de la prochaine assemblée générale ordinaire, le 5 mai 2017 (voir ci-dessous).

Quatrième assemblée générale de l'association

La quatrième assemblée générale ordinaire d'APPEL aura lieu vendredi 5 mai 2017 à 19:30 à l'hôtel Goldener Hirsch, Hernstr. 3, D-92348 Berg (près de Nuremberg), dans le sud de l'Allemagne. Vous devriez avoir reçu l'invitation officielle par e-mail avec l'ordre du jour le 23 mars. Dans le cas contraire, veuillez en informer le team APPEL à appel.edl@gmail.com et nous vous enverrons ces informations à nouveau.

Nous vous prions d'informer Katja Lauer par e-mail à katja.lauer@sofienhof.onmicrosoft.com si vous désirez participer à l'assemblée.

Les membres recrutent des membres

APPEL lance l'action "Les membres recrutent des membres". L'association a besoin de votre aide pour recruter de nouveaux membres – car au final plus de membres signifie plus de support financier pour plus de projets de l'École de Légèreté.

Recherchez parmi vos contacts personnels. Parlez à vos amis et connaissances, vos élèves ou toute personne enthousiaste de notre équitation et faites leur connaître APPEL. Contribuez à renforcer la communauté internationale de l'École de Légèreté en faisant la promotion de l'association. Pour ce faire, vous pouvez commander la version imprimée du flyer d'APPEL à appel.edl@gmail.com ou le télécharger sous <http://www.philippe-karl.com/appel-association/about-appel>.

Si vous recrutez un nouveau membre pour APPEL, vous recevrez l'agenda d'APPEL (pour une cotisation plein tarif) ou un grand écusson (pour une cotisation à tarif réduit) en guise de reconnaissance. Il vous suffit d'informer le team APPEL sur la personne recrutée par e-mail à appel.edl@gmail.com et de donner votre adresse postale. Dès que la cotisation sera active, l'agenda ou l'écusson vous seront envoyés. (Offre non valable pour le recrutement d'élèves instructeurs et d'instructeurs de l'École de Légèreté.)



Merci pour votre engagement !

Les projets soutenus par APPEL – deuxième moitié de 2016

ARENA à Sparreholm (Suède)

Récit par Lena Danius

Du 22 au 24 Juillet 2016, le groupe suédois de l'École de Légèreté a participé au salon du dressage classique ARENA au château et centre équestre Sparreholm, qui a attiré environ 900 visiteurs. Cinq enseignantes de l'École – quatre suédoises et une allemande – ont présenté l'École et sa philosophie au public.

Durant les trois jours, en plus du stand, le groupe suédois a marqué sa présence avec 30 minutes de représentation quotidienne dans le grand manège.



Anna Wallen avec son étalon Lusitano Que Halo, vétérans des salons HansePferd et Equitana, et Tana Ericsson avec sa jument croisée Lipizzane Alyxiz Aleara ont présenté deux thèmes différents : l'éducation pour le piaffer et celle des changements de pied au galop. L'étude du piaffer a été montrée le samedi et le dimanche avec Anna en selle et Tana travaillant à la main. Le samedi, les deux cavalières ont présenté en selle l'étude des changements de pied au galop. Pour introduire les démonstrations, Lena Danius a présenté l'École et ses principes fondamentaux. Chacune des cavalières évoluait avec des headset et commentait les exercices au public. Les retours ont été extrêmement positifs, qualifiant le spectacle d'exaltant et d'une pédagogie saine et très professionnelle.

Pernilla Deijfen et Lena Kjellström ont présenté l'École au stand, toujours disponibles pour les nombreuses questions des visiteurs.

Le groupe suédois remercie APPEL pour le matériel fourni pour le stand et le soutien financier.

Andalusian World Cup à Las Vegas (USA)

Pour la première fois, les fonds d'APPEL ont quitté le continent européen pour le soutien d'un projet aux USA. Grâce à Muriel Chestnut (Ontario, Canada),



l'Ecole de Légèreté a présenté un stand au salon de la coupe du monde des Andalous – Andalusian World Cup (AWC) – à Las Vegas. L'Ecole se présentait pour la première fois en public aux USA.



L'AWC s'est déroulé du 20 au 24 septembre 2016. Même si les organisateurs s'attendaient à un public plus nombreux, ce premier événement aux USA est un bon début pour notre communauté internationale et démontre la croissance globale de l'Ecole de Légèreté.

Promotion des jeunes à Beselich-Schubbach (Allemagne)

Il y a des années maintenant que Gabriele Sobotta, membre d'APPEL et soutien inconditionnel de l'Ecole de Légèreté, éduque ses poneys Welsh et ses Cobs selon les principes de l'Ecole. La promotion des jeunes cavaliers au sein de l'Ecole est un fait important à ses yeux et elle organise régulièrement des stages pour enfants et adolescents dans son écurie. La demande grandit pour ce secteur. Malheureusement, les ressources financières des parents sont souvent limitées. Gabriele met à disposition ses chevaux d'école quasi gratuitement.

Les 2 et 3 Juillet 2016, Gabriele a organisé une conférence sous le thème « Légèreté pour les élèves et étudiants » au sein de l'association « Verein der Pony- und Pferdsportfreunde Weidenhof e.V. in Beselich-Schubbach » avec 20 participants, presque tous très jeunes.



Afin de faire comprendre les principes théoriques aux jeunes cavaliers mais aussi aux auditeurs et aux parents, Gabriele a organisé des workshops sur le travail des différentes étapes de l'Ecole.

Durant deux jours, des collages sur les thèmes « Impulsion », « Flexibilité », « Mobilité » et « Rassembler » ont été fabriqués. Des exercices pratiques sans cheval ont complété les workshops. Par exemple, les conséquences de mains qui agissent vers l'arrière ont été illustrées à l'aide de cuillères en guise de mors, et une danse grecque imitait l'épaule en dedans. L'enthousiasme des jeunes s'est transmis aux adultes.

Andrea Walz, instructrice diplômée de l'Ecole de Légèreté, conduisait la partie montée. Lors de



leçons d'essai, elle a expliqué aux enfants et adolescents l'utilisation correcte des mains et l'extension d'encolure.

Tout le monde, y compris le conseil d'APPEL, a conclu que cet événement fut un succès. Un grand merci à l'organisatrice Gabriele Sobotta.

Fieracavalli 2016 à Vérone (Italie)



En collaboration avec GIEL – le Groupe Italien de l'Ecole de Légèreté – APPEL a de nouveau marqué sa présence à Fieracavalli à Vérone. Un point fort a été la participation de Philippe Karl avec son Hanovrien High Noon. La « Fiera di Verona » est un des salons équestres les plus importants d'Europe. Du 10 au 13 novembre, de nombreux visiteurs ont profité de l'occasion pour se renseigner au stand de GIEL et APPEL auprès des instructeurs et élèves instructeurs

de l'Ecole de Légèreté et de discuter avec Philippe Karl et « Master Teacher » Bertrand Ravoux.

Deux fois par jour, l'Ecole de Légèreté a présenté son travail pratique, avec au programme le matin une démonstration de Antonella Boffa avec ses jeunes élèves et le soir, comme moment fort de Fieracavalli, une présentation en musique de Philippe Karl accompagné des instructeurs de l'Ecole de Légèreté. Philippe Karl et High Noon en particulier ont ravi les spectateurs et reçu à plusieurs reprises des applaudissements spontanés.



La conférence théorique de Philippe Karl dans le salon Rossini – parrainée par la compagnie Equitex – a fait salle comble, les 220 places assises du salon Rossini étaient à peine suffisantes. Les spectateurs ont honoré les explications de Philippe Karl au sujet du rôle de l'avant-main dans le dressage du cheval avec des applaudissements enthousiastes et des « standing ovations ».



La « Fiera di Verona » 2016 a de nouveau été un grand succès, comme l'ont confirmé les nombreux témoignages positifs des visiteurs du salon. La présence de l'Ecole de Légèreté devient de plus en plus professionnelle. Le team se réjouit d'ores et déjà de participer au salon de Vérone en 2017.

Nous remercions tous les participants des divers projets et les membres de l'association pour leur engagement et leur soutien personnel et financier à l'Ecole de Légèreté !

Le conseil